

ЙОРДАН ЙОРДАНОВ: "БЕЗОТГОВОРНО Е ДА НЕ СЕ ТЪРСЯТ РЕШЕНИЯ, А ОПРАВДАНИЯ ЗА ПОРЕДНОТО ЗАКРИТО ОТДЕЛЕНИЕ"

На стр. 2

НОВА ДОБРУДЖАНСКА ТРИБУНА

ISONEM ИСОНЕМ България
Боядисваме бъдещето
Специализирани бои, епоксидни подове, боя против пожар, боя против шум, течна хидроизолация, огнезащитна боя, боя против радиация, термо боя
Варна, ул. "Перла" 16, тел. 0884 77 80 54

<http://www.ndt1.eu>
ndt@abv.bg
ndt@dobrich.net

Всеки ден с по-добрия вестник!

ДОБРИЧКИ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ, град ДОБРИЧ

„На основание чл.23, ал.4 т.1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация и чл.30, ал.3 от Правилника за организацията и дейността на Добрички общински съвет, неговите комисии и взаимодействието му с общинската администрация Председателя на ДОБС свиква на извънредно заседание общинските съветници от община Добричка, гр. Добрич на 16.06.2020 год. /вторник / от 16.30 часа в заседателната зала на община Добричка.“

Четвъртък/понеделник 11/15. 6. 2020 г. ПЪРВИ ЧАСТЕН ВСЕКИДНЕВНИК ЗА ДОБРИЧКА ОБЛАСТ Год. XXVIII, бр. 74 (6350) ЦЕНА 0.50 лв.

СРОКЪТ НА ИЗВЪНРЕДНАТА ЕПИДЕМИЧНА ОБСТАНОВКА СЕ УДЪЛЖАВА ДО 30 ЮНИ



Министерският съвет прие Решение за удължаване на срока на обявената с Решение № 325 от 14 май 2020 г. извънредна епидемична обстановка до 30 юни 2020 г.

Пандемията от COVID-19 продължава да представлява тежка извънредна ситуация, свързана с общественото здраве в национален и световен мащаб. Натрупаните до момента данни в страната сочат, че въведените мерки по отношение на ранно откриване, изолиране и лечение на болели, както и своевременно откриване и карантиниране на контактни лица спомогнаха за локализиране и ограничаване разпространението на заболяването до местни епидемични взривове. Прилагането на противоепидемични мерки допринесоха за забавяне развитието на епидемията от COVID-19 в страната и намаляване на натиска върху системата на здравеопазването.

Удължаването на извънредната епидемична обстановка ще спомогне, чрез прилагане на временни противоепидемични мерки, вкл. и карантина на влизащи в страната лица, да се забави и ограничи разпространението на епидемията от COVID-19, да се създаде устойчивост на прилагането на основните мерки, да се подобри готовността на здравната и социалната система за реакция при последваща вълна и да се създаде възможност за промяна в обхвата и съдържанието на мерките при поява на нови научни данни за причинителя, пътищата на предаване, начините за предпазване и лечението.

През следващото денонощие облачността ще бъде по-често значителна, предимно купеста и купесто-дъждовна. В много райони ще има валежи, на места интензивни, придружени с гръмотевични и временно усилване на вятъра, възможни са и градушки. През нощта вятърът ще е слаб, все още предимно от юг, през деня ще се ориентира от северозапад и временно ще се усилва. По-хладно, с максимални температури от около 20, до 30 в отделни източни райони.

ВРЕМЕТО

ПРЕЗИДЕНТЪТ РУМЕН РАДЕВ ПОСЕТИ ГЕНЕРАЛ ТОШЕВО

На стр. 3

ЦЕНТРАЛЕН КУРС НА БНБ
USD ↓ 1.7317 GBP ↑ 2.1946

9 771313 131118

БЪЛГАРСКИ ПОЩИ
КУПИ СВОЯТА е-ВИНЕТКА ВЪВ ВСЯКА ПОЩЕНСКА СТАНЦИЯ

ЙОРДАН ЙОРДАНОВ: "БЕЗОТГОВОРНО Е ДА НЕ СЕ ТЪРСЯТ РЕШЕНИЯ, А ОПРАВДАНИЯ ЗА ПОРЕДНОТО ЗАКРИТО ОТДЕЛЕНИЕ"

Ръководството на болницата свиква пресконференция за инфекциозното отделение



Днес ръководството на МБАЛ Добрич свиква пресконференция от 10.30 ч. пред представители на медиите. Предполага се, че поводът за среща с журналисти е тревожната ситуация относно евентуалното закриване на инфекциозното отделение. В своята Фейсбук страница кметът Йордан Йорданов изрази следната позиция: „Община Добрич ще представи пред Министерство на здравеопазването своето категорично несъгласие с управлението на МБАЛ, довело до това състояние на болницата. Считаме, че принципалът трябва спешно да се намеси и да не позволи

граденото през годините, с толкова труд от страна на добричката здравна общност, да бъде унищожено. Безотговорно е да се допусне доказали се специалисти да търсят своето работно място далеч от болницата в областния град. Безотговорно е да не се търсят решения, а оправдания за поредното закрито отделение.„

Както НДТ писа, болницата в Добрич може да остане и без инфекциозно отделение, ако не се намерят лекари специалисти по инфекциозни болести. Единственият инфекционист, д-р Венета Йочева, която е и завеждащ отделението, е подала молба за напускане и в момента е в отпуск, заявя самата тя пред НДТ. По документи отделението ще съществува до 30 юни. Към момента пациентите с подобни заболявания се насочват към други лечебни заведения в региона.

Според д-р Йочева, причината за затварянето на отделението не е напускането на всички лекари, а бездействието на ръководството на болницата. „Проблемът е отдавна.

През май 2018 година дойде новото ръководство – д-р Светозар Байчев като изпълнителен директор, д-р Димитър Мартинов като член на Борда на директорите, д-р Бисер Ботев като заместник-главен лекар. През юни ми се обадиха и ми съобщиха, че моето отделение ще бъде закрито, с мотива, че инфекциозно, ушно и кожно, като най-малко печеливши отделения, ще бъдат закрити поради недостатъчна икономическа ефективност. Близко две години ние работим в една несигурност. Не може човек от ръководството открито да говори, че в болницата ще останат 4 отделения и всички останали ще трябва да се закрийт. Ако го казва един лекар, това е лично мнение. Но, ако ти го казва член на борда на директорите, как да се чувстваш сигурен – не знаеш дали това е неговото лично мнение, на борда на директорите или на Министерството на здравеопазването,“ казва д-р Йочева. НДТ

ЖЕНА НАРЪГА МЪЖ С МЕТАЛЕН ПРЕДМЕТ

45-годишна жена прати в болница 34-годишен мъж след семеен скандал в село Безмер, съобщават от полицията. Инцидентът е възникнал на 10 юни, в 2.00 часа след полунощ. Установено е, че жената е нанесла множество пробод-

ни рани с метален предмет в областта на гърба и хълбока на мъжа. Пострадалият е настанен в МБАЛ – Добрич, в стабилно състояние, без опасност за живота. По случая е образувано досъдебно производство. НДТ

ХВАНАХА ПОРЕДНИЯ ДРОГИРАН ШОФЬОР

На 9 юни, около 08:50 часа, по ул. „Христо Ботев“ в град Добрич е спрян за проверка лек автомобил „Форд“ с бургаска регистрация, управляван от 27-годишен мъж от град Добрич, известен на МВР. При последвалата проверка

на водача на автомобиля за употреба на наркотични и упойкаци вещества, тестът отчита положителен резултат. Задържан е за 24 часа. По случая е образувано бързо полицейско производство. НДТ

БЛЪСНАХА ВЕЛОСИПДИСТ КРАЙ ТЮЛЕНОВО

46-годишен велосипедист е блъснат от автомобил, съобщава от полицията. Катастрофата е станала на 9 юни, около 18:50 часа, по пътя от с. Тюленово, посока град Шабла. На място е установено, че лек автомобил „Ленд Роувър“, управляван от 51-годишен

мъж, удря движещия се в същата посока велосипедист. Вследствие на инцидента, велосипедистът е с фрактура на горен ляв крайник, без опасност за живота. По случая е образувано досъдебно производство. НДТ

СЪОБЩЕНИЕ

Управителният съвет на

Сдружение на Инвалидите „Надежда“, съобщава, че на 27.06.2020г. от 10,00 часа в клуба на инвалида ще се проведе Отчетно изборно събрание при следния дневен ред:

1. Отчет на УС за изминалия период 2015 – 2020 година.
 2. Отчет на КРК на СИН за финансовото състояние на сдружението.
 3. Избор на нов УС и КРК на СИН поради изтичане на мандата.
 4. Разни.
- Клубът на инвалидите се намира на ул. „Кл. Охридски“, №36 а.

МАЯ МАНОЛОВА: ЗАРАДИ БЕЗХАБЕРИЕТО НА МИНИСТЕРСТВОТО НА ЕНЕРГЕТИКАТА НАД 100 ДУШИ ОТ МИНА "ОБРОЧИЩЕ," НЯМАТ ДОКУМЕНТ ЗА ЗАПЛАТИТЕ СИ

Поради безхаберие то на Министерството на енергетиката фирмата концесионер на мина „Оброчище,“

лят обикновените хора от орган на орган и не искат да си свършат работата. Това заяви вчера пред

през 2018 г. НАП и NOI са правили ревизия на мина „Оброчище,“, което означава, че те имат необходи-

мата информация за заплатите на работниците и могат да я предоставят на Фонда за гарантиране на вземанията, който да им ги изплати.

Производството продължава, въпреки че съществуваше риск то да е прекратено заради отказа на една от институциите да плати разноси по делото. Заинтересованите институции са няколко – НАП, които трябва да си потърсят данъците, NOI, които трябва да си потърсят осигуровките, Минис-



терството на енергетиката, което трябва да си потърси концесионната такса, допълни още Манолова.

По време на делото съдът реши да се продаде имуществото на фирмата концесионер, за да се платят разностите по производството и охраната на самата мина, която в противен случай би била разграбена.

Председателят на „Изправи се.БГ.“, поясни, че това, което пречи на приключването на случая е, че концесионерът „Евроманган“, се крие и не желае да предостави ведомости за заплати и банкови извлечения, затова какви заплати дължи.

Институциите би следвало да се ангажират и да изяснят случая. Тези заплати са декларирани в НАП, осигуровки са внасяни до един момент през 2019 г., така че такава информация има и в NOI, категорична бе Манолова.

Тя поясни, че от производството днес би следвало да се заплати и на синдика, който продължава работа по делото. Той вече е прекратил всички договори на работници и те могат да отидат на бюрото по труда или да си подадат документите за пенсионери. Остава синдикът да помогне на работниците да се потърсят доказателства за сумите, които трябва да се изплатят на миньорите.

Проблемът е в установяването какви са тези заплати и какво се дължи. Правим план как да се включат в производството по несъстоятелност и как да се вземат и останали заплати, освен тези, които може да даде Фондът за гарантиране на вземанията.

Ангажираният ми към тях продължава, докато не си получат заплатите. Подкрепям ги от три години, още докато бях омбудсман и те се бореха за нормални условия на труд и безопасен начин на работа. Освен това предупредих министър на енергетиката, че концесионерът е некоректен и не си плаща задълженията към държавата, каза още Манолова. Тя подчерта, че Министерството на енергетиката не може да е безучастно и към заложите на манган в мината и да се отърсва от отговорност в така създалата се ситуация.

РАЗСЛЕДВАН ПО 14 ДЕЛА ЗА ПРЕСТЪПЛЕНИЯ СРЕЩУ БАНКОВАТА СИСТЕМА ОСТАВА В АРЕСТА

35-годишният Петко Д. остава с постоянна мярка за неотклонение, задържане под стража,“ потвърди окончателно Апелативен съд – Варна. Мъжът е обвинен за използване чужда банкова карта без съгласието на титуляра. Дейнието е извършено в Добрич, в условията на продължавано престъпление. Срещу Петко се водят общо 14 наказателни производства за извършени престъпления против банковата и кредитната система, образувани в различни районни управления и областни дирекции на МВР в цялата страна. На 28 ноември миналата година, а впоследствие и на 29 май, Окръжният съд в Добрич е определил спрямо Петко Д. най-тежката мярка за процесуална принуда.

Определението на Апелативен съд – Варна, с което се потвърждава мярката за неотклонение, задържане под стража,“ постановена от Добричкия окръжен съд спрямо обвинения в използване на чужда банкова карта, е окончателно. НДТ

Определението на Апелативен съд – Варна, с което се потвърждава мярката за неотклонение, задържане под стража,“ постановена от Добричкия окръжен съд спрямо обвинения в използване на чужда банкова карта, е окончателно. НДТ

АПЕЛАТИВЕН СЪД ВАРНА ОСТАВИ ПОД СТРАЖА ОБВИНЕН В НАРКОРАЗПРОСТРАНЕНИЕ

Апелативният съд във Варна остави в сила определение на Добричкия окръжен съд, което потвърждава мярка „задържане под стража,“ за Диян Ш., обвинен в притежание с цел разпространение на наркотични вещества. Задържаният е обвиняем по досъдебно производство на МВР – Добрич, за това, че при условията на опасен рецидив, в дома си, заедно със съпругата си – полската гражданка Камила Ш., е държал наркотици с цел разпространение. При претърсване в жилището на 19 февруари са намерени значителни количества марихуана и амфетамини. Окръжният съд в Добрич тогава освободи от ареста Камила, като определението беше потвърдено от Апелативния съд във Варна.

За да се произнесе, Апелативният съд припомни, че поддигнатото обвинение е за тежко умишлено престъпление, за което законът предвижда лишаване от свобода от 2 до 8 години. Диян е извършил деянието и не оспорва това. При наличието на постоянен адрес и семейство, отпада опасността да се укрие. Но настоящият съдебен състав счита, че има риск да извърши ново престъпление, заради обществената му опасност. Престъпната дейност на задържания се е развивала в продължение на години. Той е поддържал контакти с криминално проявени и с лица, разпространяващи наркотици. Извършил е престъплението в изпитателния срок на предходно осъждане за същото закононарушение. Бил е наясно с грижата за семейството и преди деянието. Съдът акцентира, че разпространяването на наркотични вещества от дома е особено укоримо. Освен това, съпрузите са били безработни и преди извършването на престъплението, не са се регистрирали в Бюрото по труда, нито притежават дружества. Трудовият договор на съпругата не налага необходимост от изменение на мярката за процесуална принуда на 47-годишния мъж.

Сега Диян Ш. моли за изменение на мярката за неотклонение, като привежда ново обстоятелство – съпругата му е започнала работа. Дватамата имат три деца, но не могат да разчитат за обгрижването им на майката на обвиняемия, заради влошеното ѝ здраве. Единствено, ако Диян бъде с по-лека мярка за неотклонение, жената ще може да работи и финансово да обезпечавя семейството, изтъкна пред апелативната инстанция адвокатът му.

Прокуратурата обаче не намира основание за промяна на мярката за процесуална принуда. Обвиняемият добре е разбирал, че ако извърши тежко умишлено престъпление, го заплашва престой в ареста и затвора. Въпреки това го е направил, съзнавайки тежкото финансово положение на семейството. НДТ

Сериозни въпроси за живота и смъртта, щастието и нещастията, добротата и агресията, истината и лъжата вълнуват осмокласниците от СУ „Св. Климент Охридски“ в Добрич. В своите есета те изказват надеждата си, че все пак светлината ще надделее над мрака. Учениците са провокирани да размишляват върху тези проблеми от своя учител по български език и литература Радостина Калчева.

Вдигнах завесата и видях

Вдигнах завесата... И какво видях? Моя мечта, днешна реалност, някаква приказка или просто една нормална битова случка. Всеки би желал да види нещо, което би му било приятно.



Зад завесата може да има съкровена мечта или истински страх, снощния приятен сън или плашещ кошмар, загуба или победа на любопитния зрител... Когато аз вдигнах завесата, видях една истинска история на две деца.

Вдигнах завесата и видях две деца – две момиченца на юношеска възраст. Едното беше щастливо, а другото – тъжно. Чух и долових техния разговор. Ставаше на въпрос за днешния свят, в който живеем. Щастливото момиче питаше приятелката си защо е тъжна. Тя се обоснова с днешните болести, замърсявания и като цяло проблемите на XXI век. И е по-скоро паникьосана, отколкото тъжна. Притеснява се и приема твърде насериозно нещата – ако продължава да си мисли само фаталните изходи от ситуацията, то винаги нещата ще свършат зле. И ако не направи нещо, а само мисли най-лошото, определено ситуацията няма да се промени. Докато навлизането на новите технологии е неизбежно. Но щастливото (или по-скоро спокойното) момиче приема болестите, но не толкова фатално, колкото своята приятелка, то прави единственото, което може – спазва личната си хигиена и не се панира толкова. По същия начин действия и с глобалното затопляне – рециклира, използва изделия за многократна употреба и прави каквото може и по този начин “заразява” позитивно околните и те продължават нишката. Доколкото технологиите и носталгията по детството без електронните устройства – ние (и повечето възрастните) винаги ще имаме спомените си, но сега времената са различни. Напредването на технологиите е една отлична възможност за комуникация по света, намиране на информация за по-малко от секунди, опознаването на всяко едно малко кътче по света (естествено по виртуален начин) и много други ни дават шанса да се чувстваме съвременни и модерни в днешния свят.

Всеки има различна гледна точка. Ако сте пасивни участници в играта, наречена “живот”, предназначена за днешния свят, в който живеем, и сте като тъжното и паникьосано момиче, то вие винаги ще сте изплашени и ще се чувствате като в непознати води, докато, ако сте от втория вид – активните участници в същата игра и сте като приятелката на това момиче – спокойна и гледаща позитивно на нещата, то вие можете да промените останалите и да ги “заразите” позитивно.

Аз съм от втория вид играчи и ако искам, и първият вид може да бъде като нас. Винаги има позитивна страна на нещата и ние винаги трябва да се стремим да я търсим

Радостина Паскова, 8. а клас

Вдигнах завесата и видях... Живота

Такъв, какъвто си е: и хубав, и лош, и мрачен, и светъл. Трябва да ви кажа, че и при спуснатата, и при вдигнатата завеса виждам него – Живота. Защото нали казват, че животът е театър. Така е. Има си публика, сценаристи, артисти, декори... Много често ние, хората, сме на различни линии. Веднъж – публика, друг път – артисти, даже сценаристи, пък ако щете – и декор. Не се смеете, нямам предвид само дърво!

За театъра трябва да се каже, ами слагаме си ги. Тъжни, весели, напудрени, най-различни, но за съжаление, много от тях фалшиви. Е, маската фалшива, но очите истински, те издават, те говорят. Затова не се насилвайте с тези маски. Те рано или късно ще се изтъкват, измачкат, изпокъсат и пак ще лъснем: такива – истински. Добре е да бъдем себе си! Такива, каквито сме си – умни, глупави, талантливи, бездарни, красиви и не толкова красиви, но да сме човеци.

Белите ластовици на Европа

Страница за литература, изкуство, култура на млади таланти

Ама май губим човешкото в тази непрекъсната гонитба за слава, за показ, за власт, за богатство. Но пък нали сте забелязали, че тичащият човек, не само трудно диша, но и трудно се смее, трудно забелязва. И в тази вечна гонитба, то времето изява най-хубавите моменти в живота. Спрете се, бе! Не е нужно чак толкова да се напъвате... Хубавите, великите неща са простички. Наскоро в болницата видях един много болен човечец, санитарката го буташе в количка, а той плачеше с глас, че е оставил майка си сама вкъщи. А дядо Добри? Не сте го забравили, нали? Простички примери, обикновени хорица, ама докосващи сърцето. Артисти без маски.

Все за маски говоря, ама то сега е много актуално. Чак се редим на опашки за тях, че и много скъпи. Аз пък сам си ги правя – да не мисля много за вируса.

За какво слагаме маски: да запазим себе си ли, другия ли? Май все с маски трябва да ходим, щото да се пазим не само от туй, дето влиза в устата ни, но и от туй, дето излиза. Щото не само вирусът убива. Убиват и думите.

Маски за уста, маски за сърце, маски за душа. Много маски трябва, защото Животът е театър. Едни са добри артисти, други пък – не. Но трябва да го живеем този Живот. Да го живеем с вяра в Доброто.

Когато вдигнах завесата, видях него – Живота – такъв, какъвто е! Надявам се и вярвам, че може да е и по-Добър!

Дамян Георгиев – 8. а клас

Завесата се вдигна и аз видях...

Ароматът на есенните цветя се носеше из въздуха. Те бяха отрупали цялата градина. Листата на дърветата вече окапваха, нежно отронени от вятъра. Няколко поредни сутрини се наслаждавах на гледката от прозореца в детската ми стая. Мама влизаше и вдигаше завесата.



Тогава слънчевите лъчи ме будеха и ми напомняха, че новият ден е започнал. А гледката беше поразителна – най-обикновен есенен ден, малко мрачен, но необикновено красив. И така, ден след ден, завесата се вдига, за да изиграя за пореден път ролята си в пиесата на живота.

Чудя се: “Какво правя на тази сцена? Тук ли ми е мястото?”. Страх ме е от неизвестното и не знам какво да правя. Даже репликите си не знам! Е, казват, че каквото е писано, това ще стане. Пускаш се по течението и то те води в правилната посока, в единствената възможна посока. Това ли е правилният път? Значи, трябва да гледам как времето изтича и после с облекчение да кажа: “Така е трябвало да стане!” Затварям очите си, заслепена от светлината на прожекторите на сцената. Представям си за миг, че съм някъде далеч. Чувам шума на реката. Времето сякаш е замръзнало, докато се вглеждам във водата. А тя докосва живота ми, както морските вълни докосват пясъка. Невинаги всичко зависи от мен и тя е тук, за да ми го напомни. Сънувам ли? Страх ме е дори да си отворя очите. Вече чувам смеха на публиката. Всички ме гледат. Някои ме сочат с пръст и се смеят. Завесата е вдигната, а аз започвам да играя.

Защо всичко трябва да е толкова сложно? Ако имам сценарий, нямаме да е нужно да импровизирам! Ако знаех кое те кара да се смееш, нямаше постоянно да те разплаквам! Ако можех да разбера края на представлението, няма да направя грешките, които допускам. Аз съм тук и играя ролята си в живота ми! Не чакам одобрението на публиката, не заслужавам „Оскар“ за играта си! Времето ми на сцената ще изтече и никога няма да ме помни. И какво от това? Аз ще помня онзи есенен ден, когато мама влезе в стаята ми и вдигна завесата. Ще помня градината и нейните ароматни хризантеми. Не съм добра актриса! Просто искам някой да ми подаде ръка и да ми помогне да постигна това, за което съм тук, каквото и да е то. Не моля никого за помощ. Искам само да знам, че не съм сама. А краят е само един. Животът е като миг. Сякаш дните са песъчинки в ръката на дете! Разпиляват се и ти става ясно, че пиесата свърши и завесата е спусната. Затова защо да го пиляе в излишни грижи и действия? Животът ще мине пред очите ми и ще си го спомням с яд, защото съм пропуснала ценните и шури мигове с приятели и семейство. Те са били като пътечка точно пред мен. Заинтригувана съм я погледнала, а тя е била така привличаща, но и осеяна с препятствия, както животът – с угризения и колебание. И съм решила да мина по по-сигурната пътека, тази без угризения, тази, която залага на сигурно. И докъде ме води тя? До съжаление, че съм пропуснала шанса да изиграя ролята си пълноценно. Щом излезеш на тази сцена, изиграй пиесата на сто процента. Защото и да сгрешшиш, и да станеш за смях, тези грешки ще се забравят за отрицателно време. Всички си имат собствен живот, никой не мисли за грешните решения, които си взел. По-важното е да се учиш от тях. Живей живота си пълноценно, защото спуснат ли се завесите, пиесата свършва. Остават само ядът и пропуснатите мигове с близките ти.

Мелиса Янакиева – 8. а клас

Вдигнах завесата и видях...

Вдигнах завесата и видях, че не всичко на този свят е „цветя и рози“. Защо ли? Отговорът е лесен. Съществуват престъпност, лъжи, лицемерие. Всеки ден съобщават за смъртни случаи, убийства, побоища, корупция и насилие над деца, възрастни граждани и жени... Някой мъж убил жена си заради ревност или крадец влязъл в къщата на самотна баба и откраднал малкото пенсия, която получавала. Трябва ли да се стига дотам? Кому е нужно? Защо просто не бъдем по-добри хора? Защо не спрем да лъжем? Защо сме толкова агресивни? На какво сме дължи тази агресия?

Агресия. Тема, която нашумява напоследък. Агресия у дома, агресия в училище, агресия на пътя. А дали всичко не започва от това, че човек е недоволен от живота си или проявява тези признаци, защото към самия него е прилагана агресия и иска да си го изкара на някой друг. Психолози твърдят, че един от проблемите за агресия е именно семейната среда (семейството), тоест когато едно дете е малтретирано у дома, е много по-вероятно да стане агресивен човек, отколкото дете, което е отгледано в спокойна семейна среда.

Искам да засегна и темата за позитивизма. Защо когато вдигнем завесата, виждаме само негативното? Къде е позитивното, доброто, хубавото? Защо, когато пуснем новините, чуваме само лошите неща, които споменах в началото? Защо не чуваме, че България се развива, че имаме много талантливи деца, а се обсъждат темите за високите цени на продуктите и ниските оценки на учениците? Защо винаги сме недоволни? Можем ли да се справим с това недоволство у хората?

Само ние можем да променим това и да направим така, че светът да стане по-позитивен и да не виждаме само негативните неща.

Деница Петрова – 8. а клас



В ДОБРИЧ ОТВОРИ ВРАТИ НОВ МОДЕРЕН ТЕНИС КОМПЛЕКС

Въпреки суматохата около коронавируса, който наруши нормалния ритъм на живот, в Добрич се случи нещо много хубаво. В двора на бившето училище "Дора Габе" в квартал "Дружба", където се помещава Народно читалище "Добрич 2017", бе открит нов модерен тенис комплекс. Той е създаден от ТК "Добруджа" с президент инж. Ташко Ташев и треньор Юрий Дойчев. Сържението, в което са вложени над 150 000 лева, включва три червени корта, а предстои създаването на четвърти, който ще



е с изкуствена настилка. Предвижда се четвъртият

корт да бъде покрит, за да може децата да тренират целогодишно.

На специалното тържество за откриването на тенис центъра, ръководено от председателя на НЧ "Добрич 2017" Николай Нейчев, се събраха много хора, а сред официалните гости бяха Мая Димитрова - Председател на Общински съвет - Добрич, и Диана Борисова - Директор на Дирекция "Хуманитарни дейности" към Общината, които поздравиха домакините за това, което са направили, и пожелаха на треньорите и състезателите на клуба много успехи в предстоящите спортни битки.

За доброто настроение на всички присъстващи допринесоха атрактивните изпълнения на момичетата от танцовата школа към читалището.

Към днешна дата в създадения през 2018 г. клуб тренират над 50 деца, а техният треньор е четирикратен европейски вице-шампион за ветерани.

Да пожелаем на ТК "Добруджа" корговете винаги да бъдат пълни, децата, запалени от магията на аристократичния спорт, да стават все повече и повече, а състезателите на Юрий Дойчев да не се уморяват да печелят купи и медали!



КАЗИЙСКИ И ДЖЕЙТЕКТ С ЕМОЦИОНАЛНА РАЗДЯЛА

Българската волейболна звезда Матей Казийски се сбогува много емоционално с отбора на ДжейТЕКТ СТИНС (Кария), с който спечели историческа първа шампионска титла в японската V-лига. С "жилата" българинът прекара общо четири сезона - за първи път носеше фланелката на тима през сезон 2015/2016.

От новия сезон 35-годишният Матей Казийски най-вероятно ще играе за италианския Калцедония (Верона), където игра след приключване на шампионата в Япония, както и през сезон 2018/2019. Ето какво е посланието на Казийски за раздялата с ДжейТЕКТ, публикувано в профилите на отбора в социалните мрежи: "Изминаха пет години, откакто за първи път се запознах с хората от ДжейТЕКТ. Тогава ДжейТЕКТ беше много млад и амбициозен отбор. Мениджърът на клуба ми каза, че се надява да изгради силен отбор, който да спечели титлата във V-лигата. Той също ме помоли да допринеса с моя опит, като се присъединя към състава и помогна да постигнат целите си. Бях очарован от историята на клуба и приех офертата. Пътят беше труден, но в крайна сметка успяхме да станем шампиони на Япония! Доволен съм от този прекрасен резултат. Въпреки че има носталгия, време е да се върна в Европа, къ-

дето съм роден и израснал, където е моят дом, семейството ми. Мислите ми винаги ще са с ДжейТЕКТ. Смятам, че в бъдеще ще ви се случват страхотни неща. Благодаря за страхотното време, прекарано заедно. Благодаря, че ми се доверихте! Благодаря ви, че ме приехте и бяхте част от живота ми. Напускам Япония, но тя винаги ще остане част от сърцето ми. Искам да поздравя всички фенове. Благодаря, че бяхте с нас в добри и лоши моменти. Феновете са нашата мотивация и за тях винаги сме давали всичко възможно на терена. Дано всички да продължат да се наслаждават на победите на отбора. Сърдечно благодаря на всички. Моментът, когато се сбогуваме, е тъжен, но сърцето ми е пълно със спомени за неща, които преживяхме заедно, и щастливите моменти. Не съжалявам, че дойдох в Япония. Благодаря за всичко! Никога няма да ви забравя!".

От своя страна от клуба също публикуваха доста емоционален пост: "Днес, 9 юни (вторник), с дълбоко съжаление обявяваме раздялата с нашия нападател Матей Казийски и разпределителя Шун Ватанабе. Пожелаваме успех и на двамата в бъдещите им кариери и ги изпращаме с много обич! Те напускат ДжейТЕКТ, но винаги ще останат в сърцата ни".

В центъра на спортния
CenterSport
www.centersport.org

ЛОКО (ПЛОВДИВ) МАТИРА ЛЕВСКИ ЗА КУПАТА

Носителят на Купата на България Локомотив (Пловдив) направи огромна крачка към защитата на трофея. "Смърфовете" надиграха и победиха Левски с 2:0 в първия полуфинал на турнира, като взеха сериозна преднина преди реванша на "Герена" след две седмици. Капитанът Димитър Илиев (23) и Бирсент Карагарен (45) бяха точни във вратата на Милан Миятович, който и при двете попадения допуска грешки, които може да се окажат фатални за амбициите на столичани.

Гостите стартираха по-добре в първите минути на мокрия терен, чисто положение обаче не беше създадено, а след 10-ата минута "смърфовете" взеха инициативата. В 14-ата минута Миятович не се намери добре, но Карагарен не успя да отпрати добър удар и защитата в синьо се справи. Постепенно играчите на Хубчев загубиха контрола върху играта, докато атаките на домакините ставаха все по-остри. В 23-ата минута Каргас сбърка в изнасянето на топката, която му бе отнета от Карагарен. Кълбото попадна в Масоеро, който моментално изведе Митко Илиев. Най-добрият футболист на България за 2019 година беше изпуснат от Найденов и Райнов и с изстрел от 16 метра даде аванс на "черно-белите". Буквално в последната минута на първата част "смърфовете" изградиха майсторска атака, която завърши с втори гол за Локомотив. Томашевич отлично пое топката с пета в наказателното поле, Миятович допусна грешка, като напусна вратата си, хърватинът обаче центрира и намери връхлитания Карагарен, който без проблем удвои за радост на няколко хиляди по трибуните.

Втората част започна с нова опасност пред вратата на столичани. Греш-



ка на Найденов пък донесе жълт картон и на Каргас. Времето минаваше, а "сините" нямаха идея как да задържат по-дълго времетрае обаче не беше създадено, а след 10-ата минута "смърфовете" взеха инициативата. В 14-ата минута Миятович не се намери добре, но Карагарен не успя да отпрати добър удар и защитата в синьо се справи. Постепенно играчите на Хубчев загубиха контрола върху играта, докато атаките на домакините ставаха все по-остри. В 23-ата минута Каргас сбърка в изнасянето на топката, която му бе отнета от Карагарен. Кълбото попадна в Масоеро, който моментално изведе Митко Илиев. Най-добрият футболист на България за 2019 година беше изпуснат от Найденов и Райнов и с изстрел от 16 метра даде аванс на "черно-белите". Буквално в последната минута на първата част "смърфовете" изградиха майсторска атака, която завърши с втори гол за Локомотив. Томашевич отлично пое топката с пета в наказателното поле, Миятович допусна грешка, като напусна вратата си, хърватинът обаче центрира и намери връхлитания Карагарен, който без проблем удвои за радост на няколко хиляди по трибуните.

си позиция в борбата за топката. В оставащите минути инициативата беше повече в полза на столичани, които така и не намериха пътя към мрежата на Луков. Черногорският вратар на гостите дори спаси вратата си от трети гол в края на срещата.

Така Локомотив, който нямаше гол срещу "сините" през тази кампания, записа втори пореден успех за Купата на България срещу този противник през последните осем години на "Лаута". През март 2012 година "смърфовете" надделяха с 2:1 след продължения в четвъртфиналите, когато отново съдия бе Ивайло Стоянов. Сега има реванш на "Герена", в който ще предстои минимум 90 минути, но двата гола преднина на тима, воден от Акрапович, им дава сериозно предимство предвид видяното на терена.

ЧУНЧУКОВ ВГОРЧИ ДЕБЮТА НА ЛЮБОСЛАВ ПЕНЕВ ЗА "ЦАРЕТЕ"



Славия постигна пети пореден успех от началото на 2020 година. Тимът на Златомир Загорич победи с 3:1 като гост Царско село в последен мач от 25-ия кръг на efbet Лига. Цветелин Чунчуков (13, 57) даде аванс на "белите" след хубав изстрел с глава, а след това удвои с шут от сериозна дистанция. Емил Стоев (85) отбеляза третия гол за Славия, а Симеон Мечев (63) вкара почетното попадение за "царете" с красив шут от далечно разстояние. Новаците имаха нужда от добър резултат, за да се отдалечат от опасната зона, а "белите" - за да се доближат само на точка от Левски. "Белите" влязоха в серия от 5 по-

редни шампионатни победи - 4 преди паузата в първенството, като тогава повалиха последователно Арда (Кърджали), Дунав, Левски и Ботев (Пловдив).

Мачът бе дебютен за новия наставник на "царете" Любослав Пенев. Той вече води тима в контролата срещу Локомотив (Пловдив), загубена с 0:2. В треньорската си кариера бившият нападател имаше само една загуба в дебютните си срещи - 0:2 с ЦСКА-София при гостуването на Черно море на "Тича" през миналия сезон. Предишните два случая с "червените" бяха победа с 3:0 над Белица през март 2009 година и равенство 0:0 с Берое през май 2015-а.

ПЪРВА ПРОФЕСИОНАЛНА ЛИГА

ПРОГРАМА ЗА XXVI кръг
11 юни 2020 г., четвъртък, 20:30 ч.
Етър ВТ (В. Търново) - Дунав (Русе) - Диема спорт
12 юни 2020 г., петък, 20:30 ч.
Ботев (Враца) - Царско село (София) - Нова спорт
13 юни 2020 г., събота, 18:45 ч.
Черно море (Варна) - Витоша - Диема спорт
13 юни 2020 г., събота, 21:00 ч.
Славия (София) - Берое (Ст. Загора) - Диема спорт
14 юни 2020 г., неделя, 16:30 ч.
Арда (Кърджали) - Левски (София) - Диема спорт
14 юни 2020 г., неделя, 18:45 ч.
Лудогорец (Разград) - Ботев (Пловдив) - Диема спорт
14 юни 2020 г., неделя, 21:00 ч.
ЦСКА (София) - Локо (Пловдив) - Диема спорт

ВРЕМЕННО КЛАСИРАНЕ

1. Лудогорец	24	17	7	0	43:10	58
2. Локо (Пд)	25	14	7	4	48:22	49
3. ЦСКА-София	25	14	7	4	40:16	49
4. Левски	25	13	7	5	40:18	46
5. Славия	25	13	6	6	34:24	45
6. Берое	25	13	1	11	40:32	40
7. Черно море	25	9	10	6	30:24	37
8. Арда	24	7	9	8	25:29	30
9. Ботев (Пд)	25	8	6	11	25:28	30
10. Етър	25	5	9	11	26:42	24
11. Царско село	25	6	4	15	23:42	22
12. Ботев (Вр)	25	5	7	13	21:45	22
13. Дунав	25	4	7	14	18:44	19
14. Витоша	25	1	3	21	15:52	6

МЕЖДУНАРОДНА АКАДЕМИЯ ПО КАБАЛА

МИСТИКА ИЛИ НАУКА?

В света на познанието има една наука, която едновременно привлича и плаши много хора. Тя е обита в ореола на мистиката и легендите. Свързват я с магии, амулети, карти Таро, заклинания, медитация, астрология и какво ли още не! Хората говорят за нея като за някаква тайна, нещо, от което трябва да се стои далеч. От една страна тази наука привлича като магнит много хора, защото в нея има нещо различно, нещо много дълбоко, стигащо до корена на всичко случващо се около нас. От друга, плашеща - защото написаното в нея е трудно смисляемо, излизащо извън рамките на консулторското ни мислене. Това е науката Кабала! Появила се от дълбока древност, разказваща за всичко случило се и всичко, което предстои да се случи, науката Кабала ни разкрива истинската картина на нашето съществуване. Онова, което ни дава Кабала, излиза извън рамките на рационалното ни мислене и това ни създава дискомфорт относно изградената ни представа за действителността. И точно за това възникват въпроси. Например - кои са тези хора, които наричат себе си кабалисти? Отличават ли се те от обикновените хора, или не? Дали са тези холивудски звезди, които като реклама за себе си казват, че се "занимават" с Кабала, като Мадона, Бритни Спийрс, Виктория Бекъм и много други, или тези хора, които поставят на ръката си червени конци или някакви амулети?

Кабала съществува от хилядолетия, но защо чак сега, в наши дни, става достъпна за всеки, който желае да я изучава? Коя е била причината тя да бъде скрита? Каква е причината сега да е достъпна до всеки? Кои са истинските кабалистични книги и как да ги различим от всевъзможните измислени, мистични издания? Свързана ли е Кабала с религията, мистиката или някакви ритуални действия? Това са само част от въпросите, които възникват в повечето от хората, докоснали се до това огромно знание. Какво ли не се е влагало в името Кабала - магически ритуали, в които се посвещават само високообразовани, "истински яряващи" мъже, гадаенето на карти и кафе, жонглирането с цифри и дихателни упражнения, даже и ритуални танци.

В тази статия ще се опитам да разкрия част от истинската същност на Кабала, за да могат желаещите да намерят отговорите на бушувашите в тях въпроси за смисъла на съществуването си и за всичко произлизащо в света.

"Кабала" в превод от иврит означава получаване, т.е. придобиване на особено знание, което е достъпно за всеки човек.

В Кабала няма нищо мистично. Кабала е наука - физиката на всеобхватната действителност. Тя е мъдрост, разкриваща цялата

реалност, която по принцип е скрита от нашите усещания. Кабала се е зародила в дълбока древност, през така наречения Вавилонски период, преди около четири хиляди години и до ден днешен дава на хората огромно знание за всичко случващо се около нас.

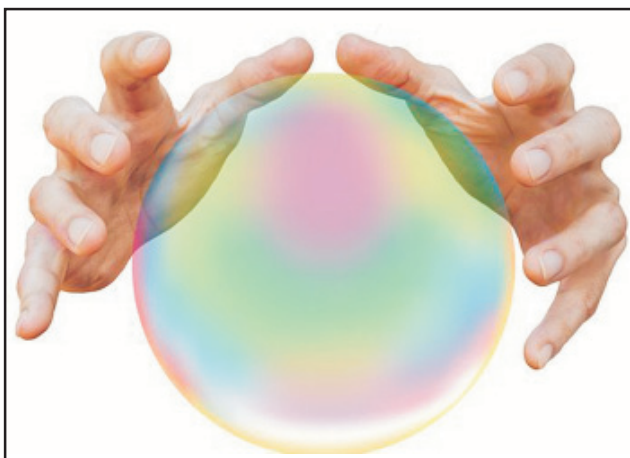
Определението за Кабала може да се намери в статията на изключителния кабалист Баал аСулам - „Същност на науката Кабала“. Той пише така: "Кабала не е нищо друго, освен пълната и достатъчна информация за реда на причинно-следствените слезания на Висшите сили, съгласно постоянните и абсолютни закони, свързани помежду си и насочени към достигане на една висша цел, определяна като разкриване на Твореца от творенията в този свят."

Тук вероятно ще възникнат въпросите: Какво е това Творец? Какво е това творение и какво е това разкриване?... Може би за някой в тези три въпроса се крие мистичността - не за друго, а защото отговорите им излизат извън рамките на нашето рационално мислене. Това е наука за цялото мироздание, изучаването на което позволява на човек да си отговори на въпроса за причината и целта на всичко съществуващо, мястото и целта на човека в тази реалност. Много хора може да реагират на това определение, защото не до там разбират написаното. Например, какво се има предвид, когато се говори за Висшите сили и причинно-следствените им слезания? Това изглежда мистично, защото Кабала дава друг, различен поглед на строежа на Мирозданието и нашето съществуване в него. Кабала изучава онзи невидим свят, който се явява корен на всичко съществуващо.

Кабала се е изучавала не само от кабалисти, но и от велики мислители - хуманисти, философи и учени. В това число можем да отбележим такива ярки предстатели на западния интелектуален елит като: Парацелс, Джордано Бруно, Томазо Компанела, Готфрид Вилхелм Лейбниц, Исаак Нютон, Йохан Волфганг Гьоте и десетки други, намиращи в Кабала истината за света.

В Кабала няма нищо скрито. Всички книги са достъпни до широката публика. Въпросът е да намериш правилната книга, а не измислени книги, в които се натрапва нейната мистичност. Може би за това около Кабала е възникнала такава тайнствена аура, сякаш тя се занимава с някаква мистика, с тайнствени сили и с нейна помощ могат да се творят чудеса или да се предсказва бъдещето с картите Таро. На практика, всичко това не се отнася до Кабала! Науката Кабала е скрита за нашите пет органа на осезание и това създава усещането за "мистичност" и тайнственост, нищо друго "мистично" и тайнствено няма в Кабала.

В Кабала се използват чертежи, графики, рисунки, гематрия (числово



значение на думите). Но чертежи има и в традиционната физика. Кабала изучава душата и стайите на нейното израстване и в това няма нищо мистично. Тя изучава физиката на висшата реалност! И тук вероятно ще възникнат въпроси: Какво е това висша реалност? Къде се намира тя? Защо не я усещаме? Защо е скрита от мен?

Това може да се обясни с настройката на радиоприемника, около който има много радиовълни, в различни диапазони. Ако настроим себе си така, че вътре в мен да създам вълна/антена, която да съответства на вълните, съществуващи отвън, то аз улавям тези външни вълни и започвам да ги усещам.

Науката Кабала ни помага да създадем в себе си такъв сетивен орган/приемник/, че да започнем да усещаме силата, намираща се извън нас, да я възприемаме и изучаваме.

Кабала не е свързана с никакви ритуални практики, тъй като използва всички емпирични методи за изследване на Природата в нас и извън нас.

Трудното възприемане на написаното е, че Кабала описва висшата реалност с "езика на клоните". Кабалистите са доказали, че няма обект, съществуващ в нашия материален свят, който да няма свой "корен" във висшата реалност.

Например, кабалистите искат да ни разкажат нещо, което се намира извън времето и пространството, извън нашата материална действителност. Как могат да направят това и как ние да възприемем написаното? Нека си представим как ние обясняваме нещо на детето си? Ние използваме език, който то разбира. Ако пита-

ме майка, която има няколко месечно дете, тя ще ни каже, че напълно го разбира и може да разговаря с него. Гледаме това дете - то маха с ръце и крака и нищо не разбира, издава някакви звуци, но майката разбира езика му. Така и кабалистите разговарят с нас - на езика на нашето ниво. Те не говорят с нас на езика на висшата реалност, която усещат, а ни дават информацията в такъв вид, че да можем да я осъзнаем и почувстваме.

Речниковият запас е пригоден за възприемане и изразяване на нашия материален свят, но е невъзможно с думи да изрази и да се предадат духовните понятия, които не са свързани с категориите време, място и движение. Много е трудно да се подберат думи, които да обяснят преживяни чувства на човек, който не ги е изпитал. За това кабалистите използват изразни средства, които за незапознатия с тях са "мистичен език".

Колкото и странно да звучи, Кабала е най-общата и всеобхватна научна дисциплина, която се издига до единствения естествен източник на всичко, което съществува. Тя включва в себе си всички науки, които хората са развили в своя еволюционен подем.

Това е наука за човека, желаещ да знае. Но не само да знае и изучава нашия физически свят, а да разбере и почувства тази висша реалност, извън петте си сетива! И ако човек успее да достигне до такова усещане, то лъжливата му представа за мистичност в Кабала ще се замени с истинската реалност, в която съществуваме и която тази велика наука разкрива.

Георги ГРАДИНАРОВ

С НОВА ПРИДОБИВКА СТАРТИРА ДЕЙНОСТТА НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА В КРУШАРИ



Преди седмица бяха възстановени занятията в детската градина - Крушари и нейните три изнесени групи в селата Лозенец, Коритен и Телериг. Посещаемостта е рекордно висока за тази част от годината, тъй като много от родителите са заети със сезонна работа, предвид икономическия профил на общината. Малчуганите са посрещнати с множество приятни изненади - освежителни спални и занимални, нови ктове за игри. За всяка група са закупени плазмени екрани за презентации на игрови ситуации, анимирани игри, дидактични уроци. Подновени са площадките за игри на отрито.

Най-голямата придобивка е изградената физкултурно-музикален салон към детс-

циални уреди и съоръжения за най-малките - мини шведска стена, тунели за забавни игри, меки модули за индивидуални гимнастически занимания.

От 1 юни, съгласно решение на Общински съвет Крушари всички деца, посещаващи занятия в забавачниците, са освободени от такса за ползване на детските градини. Ръководството на учебното заведение информира няма деца във възрастовата група от 3 до 6 години, които да не са обхванати в системата на предучилищното образование. Това е и мотив за все по-добра работа на педагози и помощен персонал, като екипите са достатъчно мотивирани и работят в момента по три проекта,



ката градина в Крушари. Стойността на обекта, включен в капиталовата програма на община Крушари през 2019 г. е над 120 хил.лв., като строителството и въвеждането на обекта в експлоатация приключи дни преди обявяването на извънредното положение, свързано с COVID-19. От 1 юни децата ползват новата зала активно - за спортни игри на закрито, за репетиции и детски тържества. Залата е оборудвана със спе-

финансирани от Оперативна програма НОИР и МОН. Предстои внасянето на проектно предложение по Национална програма "Заедно за всяко дете", модул 2, целта на което е да се създадат добри практики, партньорство и информираност между педагогически персонали и родителите на деца в потенциален риск от отпадане от образователната система в предучилищна възраст.

Димитрина ПЕТРОВА

ЗАПОЧНА ФИНАЛНАТА ЧАСТ ОТ ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА ПРОЕКТА ЗА РЕХАБИЛИТАЦИЯ НА ВОДОПРОВОДИ В НАСЕЛЕНИТЕ МЕСТА В ОБЩИНА КРУШАРИ

В община Крушари започнаха финалните строителни работи по изпълнението на проект за рехабилитация на водопроводи от шест населени места в общината.

Проектът се финансира от Програмата за развитие на селските райони 2014-2020г., като договора за финансирането му е сключен през 2018г. Стойността на изпълнявания проект е 3 198 464 лв. До края на м.юли 2021г. всички дейности следва да са приключени и отчетени пред финан-

сиращия орган. Подменени са изцяло над 13 километра уличен водопровод в селата Крушари, Телериг, Лозенец, Северци, Полковник Дяково, Коритен.

В общинския център - Крушари по десет улици се полага изцяло нова асфалтова настилка върху цялата улична мрежа, под която е разположен рехабилитиран водопровод. В останалите населени места с нова асфалтова настилка ще бъдат възстановени само



участъците от уличните платна, под които се намират рехабилитирани водопровод.

Намаляване на загубите по водопотребяване, подобряване на качествата на водата за битови нужди, преодоляване

на "водните режими" за голяма част от включените в проекта населени места са само част от очакваните положителни ефекти след приключване на проекта.

Димитрина ПЕТРОВА

ЦЕНЗУРИРАХА "ОТНЕСЕНИ ОТ ВИХЪРА" ЗАРАДИ РАСИЗЪМ



Американската стрийминг платформа HBO Max сваля класиката „Отнесени от вихъра“ поради расови теми, съобщи „Улстрийт Джърнъл“.

„Отнесени от вихъра“, показва щастливи роби и отдавна е критикуван за романтизацията на робството през този период от американската история, пише изданието. HBO отбелязва, че филмът може да бъде върнат на платформата, но вече ще бъде придружен от бележки относно съдържащите се в него „конфликтни и противоречиви теми“. Сюжетът на филма разказва за събитията от Гражданската война, на чийто фон красавицата Скарлет О'Хара се опитва не само да оцелее и да възстанови начина си на живот, но и да намери истинската любов. „Отнесени от вихъра“ е първият пълнометражен цветен американски филм, награден с 8 „Оскара“ и е любим на милиони зрители заради участието на Вивиан Лий и Кларк Гейбъл.

ПРИНЦ ФИЛИП ПРАЗНУВА 99-ИЯ СИ РОЖДЕН ДЕН В ИЗОЛАЦИЯ С КРАЛИЦА ЕЛИЗАБЕТ



все още са в сила във Великобритания, има изисквания за броя хората, които се събират заедно, а принц Филип и британската кралица, която е на 94 години, са в уязвимата група на лицата над 65-годишна възраст.

Последната година не беше лесна за принц Филип, който се оттегли от обществения живот през 2017 г., след 65 години, прекарани в подкрепа на кралицата. Но той решително и смело премина през всички изпитания, отбелязва агенцията.

Когато днес принц Филип достигне достолепната възраст от 99 години, той ще я отбележи тихо и почти по същия начин, както протича и преобладаващата част от живота му - до кралица Елизабет Втора, предаде Асошиейтед прес.

Преданият принц консорт планира да отбележи рождения си ден с кротък обяд в замъка Уиндзор, където той и кралицата са уединени заради пандемията от коронавирус. Членове на семейството ще го поздравят по телефона, но това ще е всичко, доверят от двореца. Ограничителните мерки заради коронавируса

СВЕТСКА КЛЮКА

РОЖДЕНИЧКА днес е Славянка Стамова - директор на Българо-френския учебен център при Международния колеж в Албена. Здраве и много успехи - лични и на младите хора, които усвояват знания и умения под нейно ръководство, желаем на дамата ние от НДТ!

ЧЕСТИТ РОЖДЕН ДЕН казваме в аванс на една прекрасна дама, която години наред „движи“, с вещина протокола в най-красивия български курорт - Албена! Г-жа Мариана Петкова празнува утре и сто на сто ще бъде засипана с цветя и благопожелания. А ние от НДТ ѝ желаем от здраве, безброй поводи за усмивка, позитивни емоции и добри приятели да не се отърве!

В АВАНС честитим рождения ден на г-жа Надежда Петкова - общински съветник от групата на ГЕРБ в Добрич, която празнува на 12 юни. Здраве, успехи във всичките ѝ добри начинания и много ентузиазъм в работата за доброто на хората от Добрич желаем на г-жа Петкова ние от НДТ!

РОЖДЕНИЧКА на 12 юни е Нели Матеева - Димитрова - технически сътрудник в офиса на ГЕРБ в Община Добричка. За здраве, щастие и много успехи са пожеланията ни към дамата!

ИМЕН ДЕН на 13 юни празнуват хората, наречени Асен и Аспарух. Нека са здрави и нека всичко добро, с което се заемат, се увенчава с успех!

В АВАНС честитим рождения ден на Ася Христова - член на общинското ръководство на ГЕРБ-Балчик - с пожелания за здраве, много успехи и много поводи за усмивка!

РОЖДЕНИК на 15 юни е Живко Желязков - общински съветник от ГЕРБ в Тервел и областен координатор на МГЕРБ. Нека е здрав, нека работи с професионализъм и младежки ентузиазъм за хората от общината и нека се радва на много успехи!

ЧЕСТИТ РОЖДЕН ДЕН в аванс казваме на Кера Колева, която празнува на 15 юни. От сърце ние от НДТ желаем на дамата здраве и сбъднати мечти!

ИМЕН ДЕН на 15 юни празнуват всички Августиновци. На хората с това рядко име желаем здраве и много успехи във всичките им добри начинания!

КЪСМЕТЪТ ВИ ОЧАКВА
В ОБНОВЕНАТА - ГОЛЯМА, МОДЕРНА, УЮТНА
И ИЗКЛЮЧИТЕЛНО УДОБНА ЗА ИГРА
БИНГОЗАЛА
ВЕТМ★RKET
BINGO & SLOT
ИГРАЙТЕ И СПЕЧЕЛЕТЕ!

- Дразни ме това, че всички имат пеперуди в стомаха, а аз имам пиле с гъби... - Кристина от широк център, но не този, за който си мислите.

ХОРОСКОП НА НДТ



ОВЕН - Проблемите ще се решават, но не допускайте да останете неразбрани, поради нежеланието ви да се изясните с човек от обкръжението ви.



ТЕЛЕЦ - Ясните ви цели водят до точни и практични действия, изчислени от всякаква суета и губене на внимание. Силни сте, когато сте спокойни, въпреки, че и в хаоса не губите присъствие на духа си.



БЛИЗНАЦИ - Добре е делата си днес да ги приключите в рамките на деня. Градивните ви усилия ще поддържат активността и формата ви, правейки ви по-организирани.



РАК - Ако ви се наложи да избирате между две възможности се доверете на интуицията си. Вслушайте се в сърцето си, то ще ви подсказва кое е добро и кое не.



ЛЪВ - Твърде заети са Лъвовете днес, за да обърнат внимание на нещата, които се случват около тях. Поставете си ясни цели и изисквате същото от хората, с които работите.



ДЕВА - Овладейте неконтролируемите си емоции, провокирани от наличието на отключващ ги повод. Не говорете и не правете неща, които иначе избягвате.



ВЕЗНИ - Ако сте почтени и вярвате в себе си ще излезете победители от очертаващият се конфликт.



СКОРПИОН - Ще работите по нови и важни неща, разгръщайки потенциала си. Полезните ви контакти и сфери на дейност ще задълбочат познанията ви и ще ви доближат до желаната цел.



СТРЕЛЕЦ - Не подчинявайте настроението си на това кой и какво мисли за вас, и не разпилявайте силите си да влизате в излишни спорове.



КОЗИРОГ - Без да се притеснявате, ще говорите открито за всичко, което ви вълнува и за ваша радост, ще установите, че интересът ви е взаимен.



ВОДОЛЕЙ - Не губете кураж, съвсем скоро ще имате възможност да убедите всички(и най-вече себе си), че идеите ви са наистина достойни.



РИБИ - Голяма част от вниманието ви е посветено на семейството и децата. Ще ги решавате своевременно, като няма да пренебрегвате и себе си.